

Çarşaf

**Parti liderleri,
ara seçimde
adaylıklarını koyma
konusunda kararsız**

BEN İZMİR'DEN
ADAY OLUCAM...
HEM ORADA AKRABAM
VAR, ONLARDA
KALIRIM...

ADIM
MEHMET YAZAR
ADAY OLSAM
NE YAZAR...

BİLMEM Kİ,
BÜLENT'E
Bİ SORMAM
GEREK...

VERİN
ARTIK ŞU KARARINIZI.
YOKSA BİZİM OY
GİDİYOR...



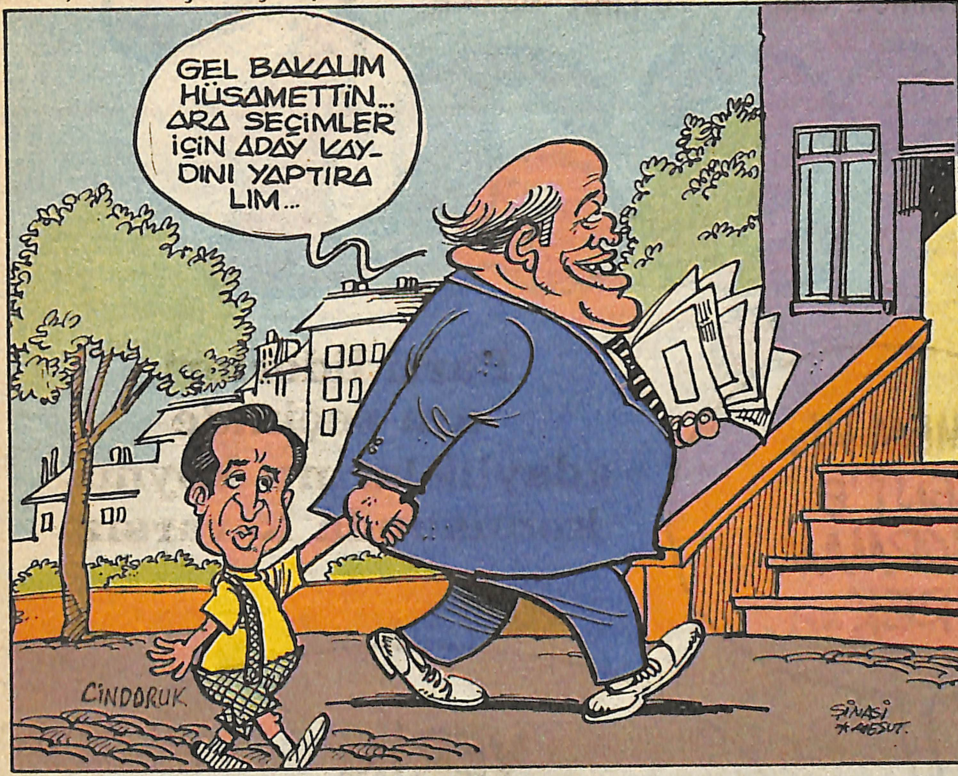
E. İNÖNÜ

M. YAZAR

R. ECEVİT

Naik

Özal, ara seçim için parti liderlerini aday olmaya davet etti

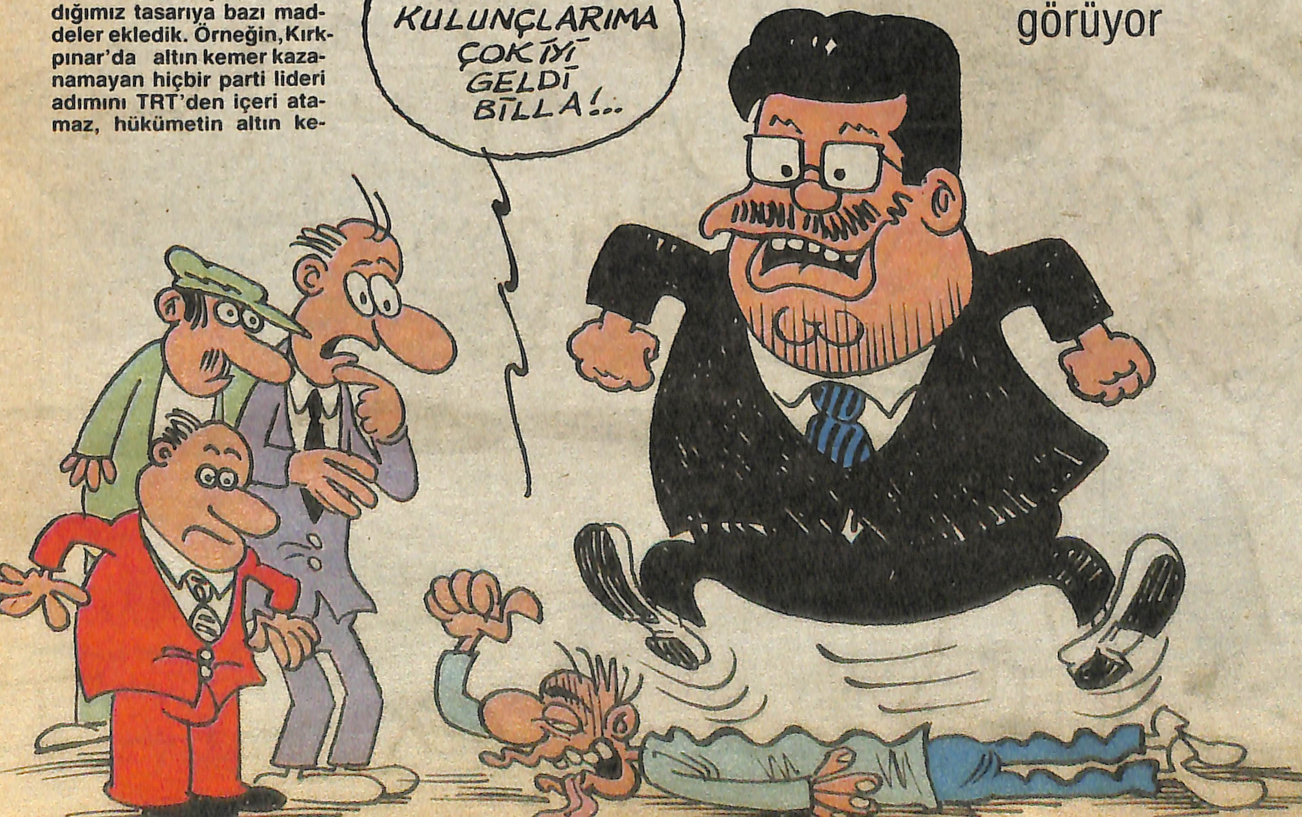


TRT'de çekilen kura sonucu TV'ye çıkma hakkını Özal kazandı

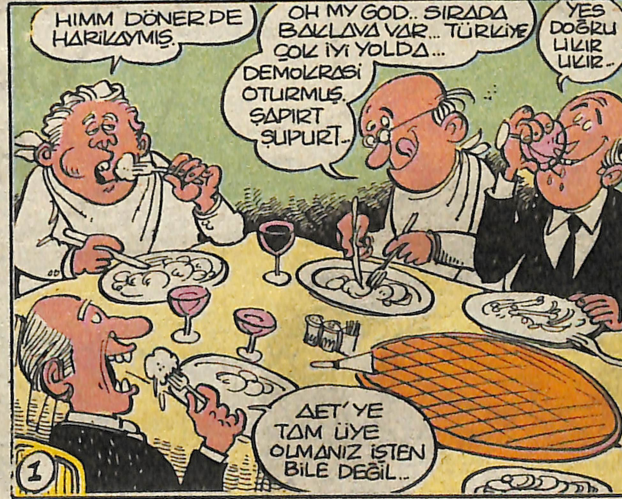
ARA seçim için konan yasakların muhalefet tarafından yanlış anlaşıldığını söyleyen ANAP Genel Başkan Yardımcısı Keçeciler, "Yaşadın aslı astarı yok" demiştir. "Ancak, seçime katılacak parti sayısı, umulandan çok. Eee, TV programları da, ağzına kadar dolu olunca, ekrana bazı kısıtlamalar getirildi. Tüm parti liderleri adına, liderlerden yalnız birisi konuşsun dedik, bunun da, hilesiz bir çekişle Sayın Özal'ın olmasını belirledik. Görüyorsunuz ya, hiçbir ücret talep etmeden, herkes adına konuşmayı kabul eden Başbakanımız şikâyet etmiyor da, diğer partiler şikâyet ediyor bundan. Bu düzenlemenin daha büyük sorunlara neden olmaması için, hazırladığımız tasarıya bazı maddeler ekledik. Örneğin, Kırkpınar'da altın kemer kazanamayan hiçbir parti lideri adını TRT'den içeri atamaz, hükümetin altın ke-

merli liderine uluorta çıtamaz. Basın ortasından ikiye ayrılrsa, demokrasinin daha sağlıklı işlemesi için Semra Hanım'dan vazgeçilemez, onun elini öpüp hayır duasını almayan aday, yeterli oyu alsa da seçilemez. TRT'nin haber bültenlerinde, muhalefet liderleri büyük bir suç işlemedikleri takdirde kesinlikle yer almazlar, yarım saatlik ana haber bültenlerinde kırkbeş dakika kendinden bahsettiren Sayın Özal'ın konuşma süresinden çalamazlar. Bu önlemlerin hangisi antidemokratik? Hodri meydan!"

**BEN
YİNE BUNU
SEÇECEM...
KULUNÇLARIMA
ÇOK İYİ
GELDİ
BİLLA!...**



Avrupalı parlamenterler, yediler, içtiler, gittiler



Özal, ara seçimlerde kendini şanslı görüyor

Define...





ÇARŞI dolaşanlar

KURU SIKI



VEDAT SAYGEL

Seçime de gerek yok ya...

GEÇENLERDE Kütahya'da bir tesisi hizmete açan Kültür ve Turizm Bakanı Taşcıoğlu, "Yukarıda Hazreti Allah, Türkiye'de ise Turgut Özal var. Onun direktifleri doğrultusunda sizlere hizmet veriyoruz" derken yalan söylememiştir ama, bazı çevrelerce yanlış yorumlanmıştı. Sayın Özal'ın son konuşmalarını dinledikçe, Taşcıoğlu'nun ne denli haklı olduğunu daha iyi anladık. Demek ki yüce Tanrı başı sıkışan kullarının kendine uzanan elini gördükçe, hemen çamura uzanıp bir kurtarıcı daha yoğuruyor, analar da buyruğa uyup, üstün zekâli liderler doğuruyor.

İnanmazsanız, kurtarıcımızın icraatını kendi ağzından dinleyelim: "Ülkemizin her tarafında bolluk var. Manav tezgâhları, vitrinler hep dolu. Hürriyetimiz var, halk istediği her şeyi söylüyor."

At aslanım at... Karpuz yata yata, politikacı ata ata büyür. "Her taraftan toplu konut fışkırıyor. 35 yaşındaki işçiler, ev sahibi oluyor. Basın beni zamcibaşı diye gösteriyor ama, ben bildiğimden şaşmıyorum."

Aman, halkın sabrı taşmasın, liderimiz basına falan uyup da, doğru bildiği yoldan şaşmasın. Hele ileri geri söylenenlere bozulur da, "Ne haliniz varsa görün" diyerek çekip giderse, (Kendilerinin üslubuyla söyleyelim) duman oluruz vallahi! Neden dersiniz, hazret tek başına on hükümete bedel. Onun bulunduğu yerde İmar ve İskan Bakanlığı'na da, tapu dairelerine de gerek yok. Toplu konut denen nesne, bir okuyup üflemeyle yerden ot gibi fışkırıyor zaten. Tapu dağıtma işini kimselere de bırakmadığına göre bakanlığın kapısına kilitli vur, binlerce tapu sicil memurunu başka işlere sür.

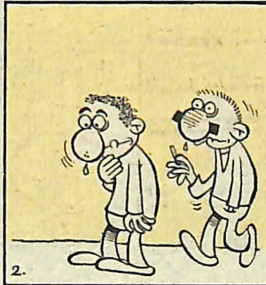
Sonra, devlet gelirlerini artırmak için yatırıma ne gerek var değil mi? Boğaz Köprüsü girişine iskemleni atarsın, Milli Piyango gezici bayileri gibi, gelene geçene pay ortağı seneti satarsın. "Canım bunu daha önce sattıydık ya" deyişinizi duyar gibi oluyoruz. Apartman dairesi değil ki bu, aynı daireyi birden çok kişiye sattığın için dolandırıcılıktan hakkında dava açılsın. Pazarladıkça alıcısı çoğalıyor meretin. Bugünlerde üçüncü kez mi, dördüncü kez mi yine satışa sürülüyormuş.

Eveet, böyle bir kurtarıcı tarafından yönetilen yerde, turiste de, bakanına da gerek yok. Amaç gezmekse, turistin yerlisinin yerine de, yabancısının yerine de zaten kendisi bol bol geziyor. Ortalıkta dökülüp ayakbağı olmaktansa, herkesin kuzu kuzu evinde oturması daha iyidir.

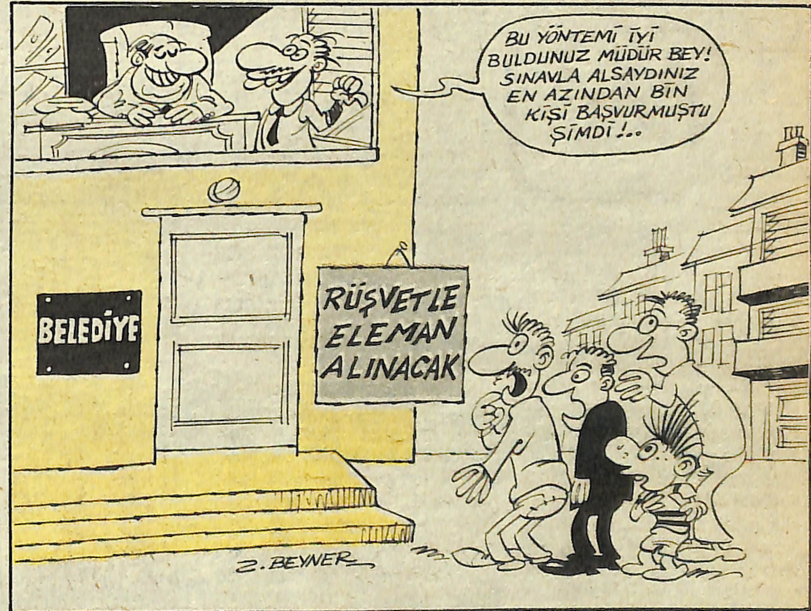
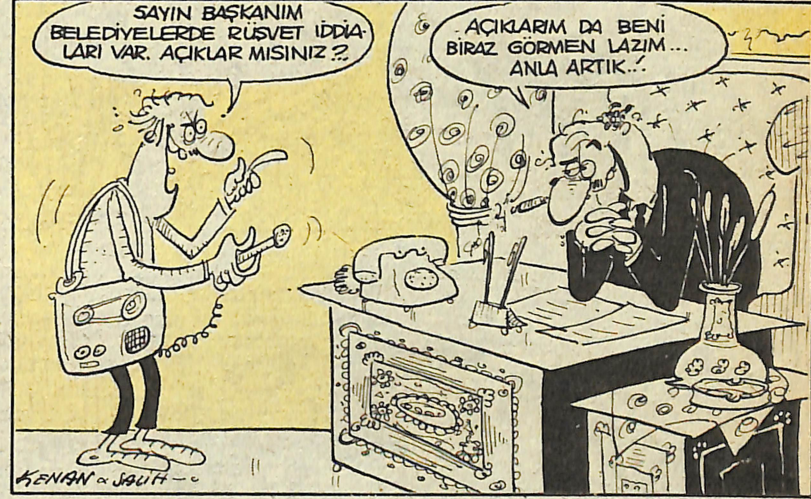
Tarımda tohumluğa, sulamaya, gübreye hiç mi hiç gerek yok. Nasıl olsa meydanlarda toplanan kalabalığa bazı rakamlar veriyor, en kıraç bölgelerimizde bile tarım üretim rekorları kırıyor.

Böyle bir kurtarıcının olduğu yerde seçim lafı ile ömür tüketenlerin akıllarına şaşayım. Zaman, kâğıt ve para israfından başka neyi değiştirir bu? Sanki yeryüzüne parsa toplamak için gönderilmiş mübarek. Baksanıza, Kırkpınar'da şampiyonluk kemerini bile kimseye kaptırmadı.

Vekâlet...



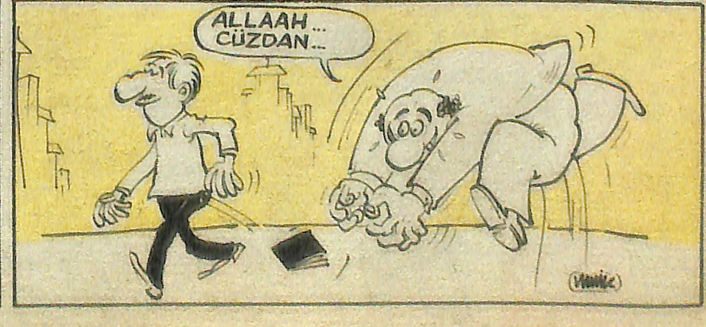
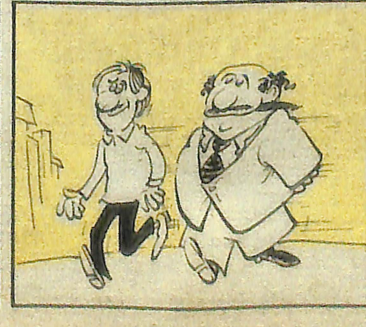
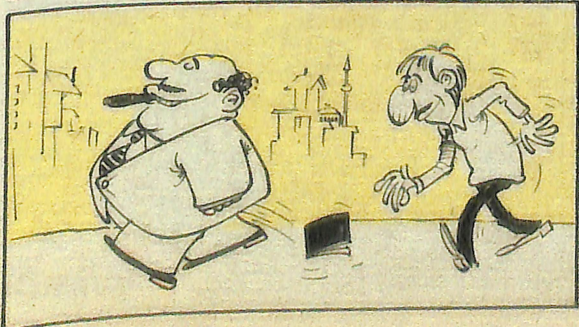
Belediyelerde rüşvet olayları



Sıcak havada, soğuk bira...



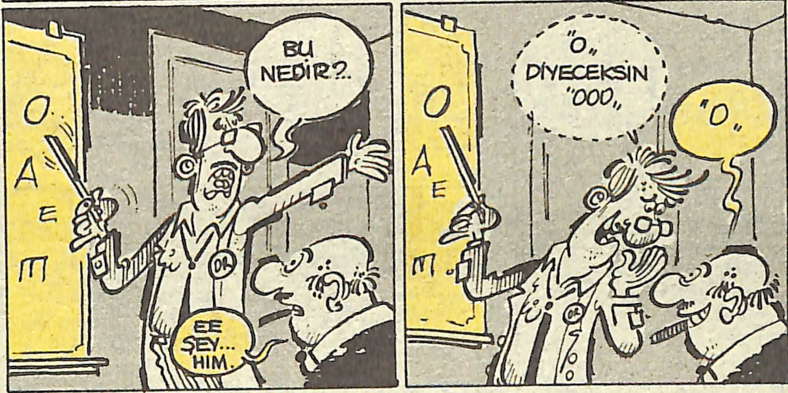
Bu da fakirin zevki...



Bir transfer sezonunda Yugoslav futbolculara dünyanın parasını döktük



Hastanelerimizde en geçerli şey torpildir. Torpiliniz varsa, derdinize de çare var demektir.



İkinci geçerli olan şey de, "Hastaya göre ilaç değil, ilaca göre hasta" sloganıdır.



Bir çok hastanemizin deposunda, kullanımı bilinmediği için milyonlarca liralık cihazlar çürür durur.



Son yıllarda hırsızlık olayları da görülmektedir.



Bir kaç kadvra kesmek dışında pratiği olmayan doktorlarımız da çoktur.



Neyse ki hastanede ölüm oranının artması üzerine, yetkililer bazı önlemler almışlardır.



Halkımız ise, hastaneye gitmektense, hastalığıyla birlikte yaşamayı tercih etmiştir.



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Bükreş metrosu...

ÇOCUKLAR bayram yerine gidince ne yaparlar?... Atıklarına binerler. Kayma tele binerler. Eşeğe binerler... Kayık salıncağına binerler. Bayram arabasına binerler.

Özal da, Bükreş'e gider gitmez, hemen Romanyalıların pek öğündükleri yeni metroya binmiş... İçeri girerken gazeteciler sormuş Başbakana:

-Romanya'yı nasıl buldunuz?...

-Kendimi ülkemde hissediyorum... Sanki Türkiye'deyim...

Zavallı Romenler de, arkasından ne geleceğini bilmediklerinden, çılgınca alkışlamışlar. Özal metroya binmiş... Bu kez o sormuş:

-Kaç para bunun bileti?...

-Bir Ley... Demişler, yani Türk parası ile 60 lira...

Özal gözlerini ak ak açarak cevap vermiş:

-Olmaaaaaaz... 60 liraya metro olur mu?... 90 lira... Hemen bir buçuk leye çıkarınız...

90 lira... Yani İstanbul otobüs-

leri ve yeni ayarlamadan sonra Ankara otobüslerinin bilet fiyatlarının aynı... Görüyorsunuz ya:

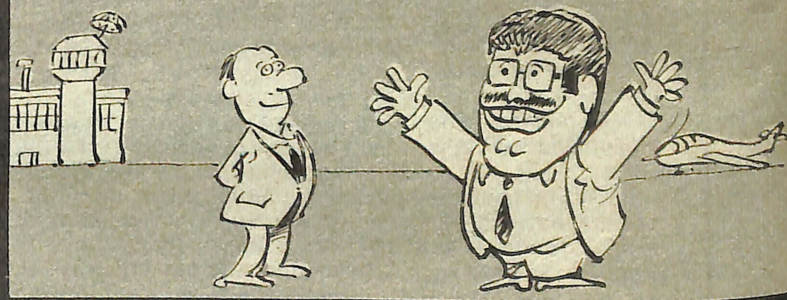
-Kendimi ülkemde hissediyorum... Sanki Türkiye'deyim... dediği zaman sayın Başbakan ne kadar samimi söylemiş... Sanki değil... Aynen Türkiye'deki gibi... Kaşla göz arasında Bükreş metrosunun bilet fiyatlarını ayarlamış... Alışkanlık işte...

Kömür parası

YENİ çıkan kanunla ISINMA PARASI artık bütün memurlara eşit olarak verilecekmiş... İster genel müdür olunuz, ister müdür, ister katip, ister kapıcı... Aynı ısınma parasını alacakmışsınız... Bunu bir DEVRİM yapmışcasına göğsümüzü gere gere ilan ediyoruz. Çılgınlar gibi sevinyoruz:

-Müdür beyle aynı kömür parasını alacağız... Yaşasın sosyal adalet!...

Diye... Sevsinler sosyal adalet!





UZAYDA WURUSANLAK

YABANCIYI
DÜŞÜK
YAKUT

ÖZET

MONGO GEZECE-
Nİ İMPARATORU
ZALİM BİNGO TA-
RAFINDAN KAÇAK
ÜÇ DEÜYİ BULMAK
LA GÖREÜLEN-
DİRİCEN YILDIRIM
KAPTAN VE ARKA-
DASLARI GELDİK
LERİ DALGA KEN-
TİNDE DALGA GEÇ-
MEYEREK EN BÜ-
YÜK SÜĞÜ İŞLER-
LER VE MAHKEME-
TE VERİLİRLER...



UZAYIN DERİNLİKLERİNDEN GELEN GAİP VE ACAİP SESLERİN
BANA VERDİĞİ TETKİYE DAYANARAK SU ÜÇ YABANCİYİ YAR-
GILAYACAK VE İNŞALLAH ÖLÜME MAHKUM EDECEĞİZ!



1 eşek, 3 damat...

KAYINVALİDE hanım, 3 damadını karşısına dikmiş, fırçalıyor:

-Yazık... Yazık... Bir eşek kadar olamıyorsunuz...

Damatlar, hık mık ediyorlar, kayınvalide hisimla elindeki gazeteyi yüzlerine doğru fırlatıyor:

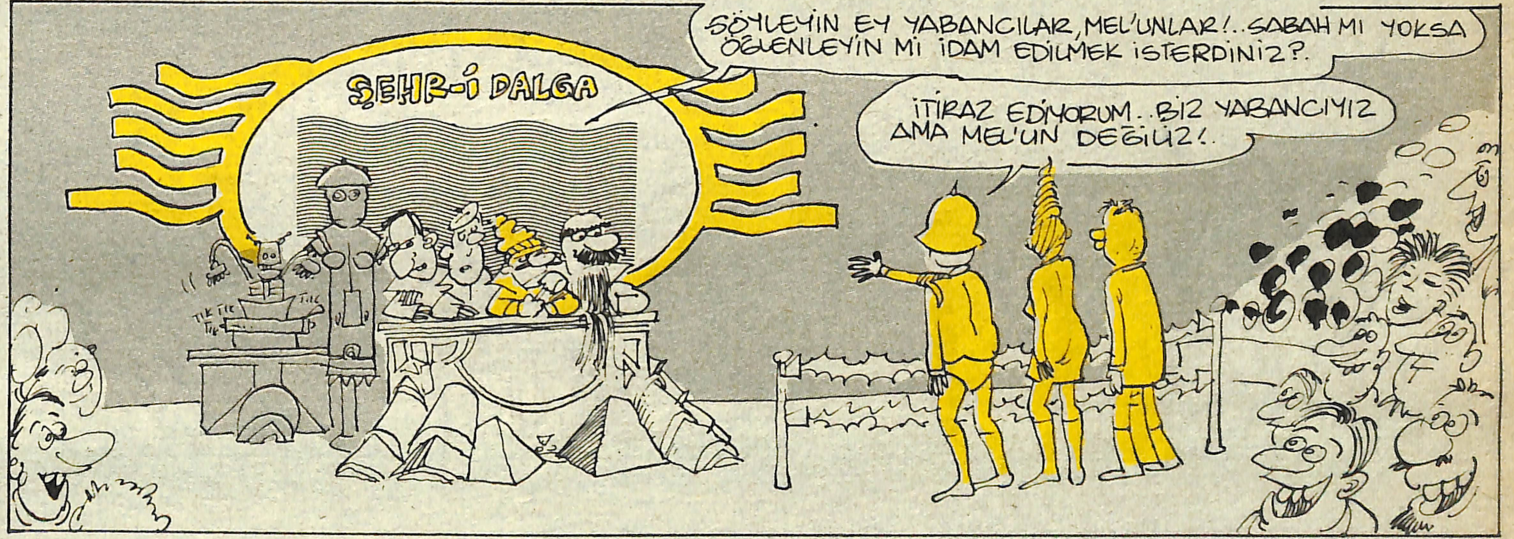
-Sizin üçünüzü bir araya koy-salar, bir eşek etmezsiniz be! Ya-rım eşek...

-Nereden çıktı bu hesap vali-de hanım?...

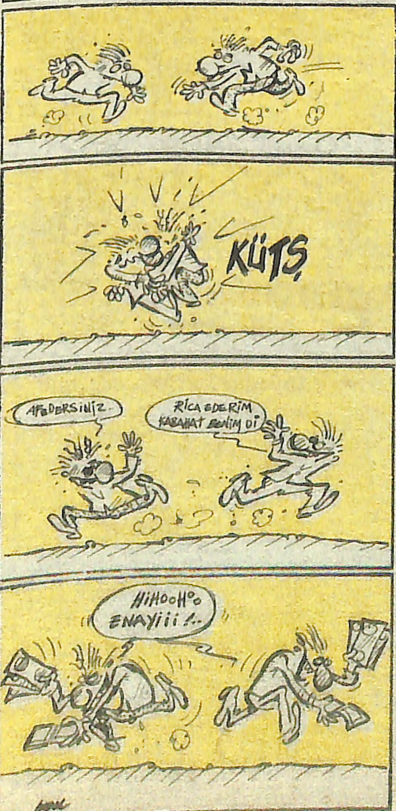
-Öyle ya... Birinizin yevmiye-si 2000 lira... Ötekinin gündeli-ği 2500 lira... Üçüncü damat... En kabadayısı, gündelik 3000 li-ra... O da iş olduğu zaman...

Üçünüzün kazancı ne eder?... 7500 lira, günde... Siz şu gazete-nin yazdığı, GÖREME'de çalışan eşeklerin kazancına bakınız... Tu-rist gezdiren beher eşek günde 25.000 Türk Lirası kazanıyor. Utan-ın, utanın... 3 kişi bir araya gel-seniz, yarım eşek oluyorsunuz...

Ah... Ah... Ben kızları verirken, aklımı ekmek peynirle mi yemiş-tim acaba?...



Al gülüm, ver gülüm



Fıkra
paketi



BİR maymunla bir papağan konuşuyorlardı. Maymun kendi dini methediyordu:

—Ben insanlara benzerim... Onlar gibi masaya oturur, çatalla yemek yerim...

Papağan dayanamadı:

—Bunlar bir şey mi dedi. Ben konuşurum.

Maymun hemen atıldı:

—Enayiye bak, dedi. Deminden beri ben ne yapıyorum...

HAFTAYA 5 NAH!.. ŞİMDİ NE YAPACAKLAR?!



-Bir gazeteci dövüldü.-



İCRAATIN İÇİNDEN !

-ADNAN HOCA HAPSE ATILDI-

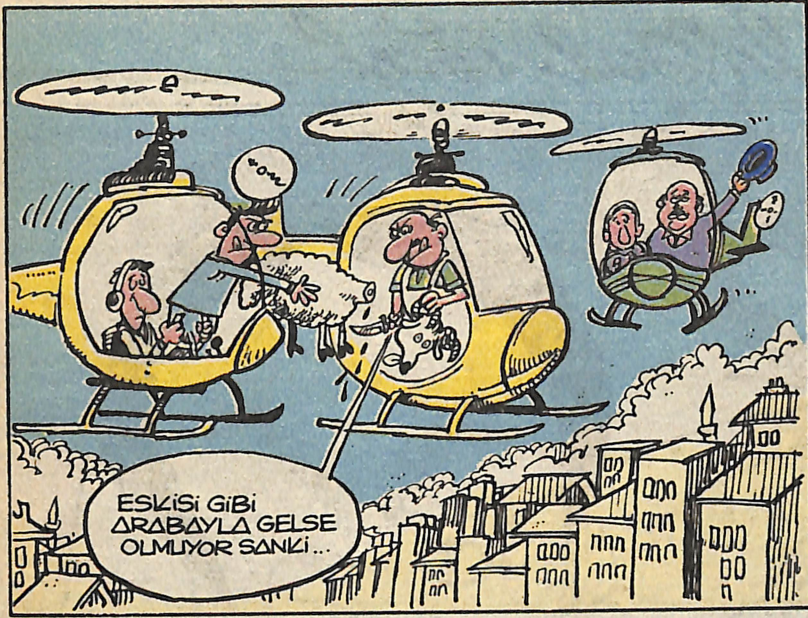
POŞETE



ULUSLARARASI MÜZİK YARIŞMASI !

-Köprü ve Barajlardan sonra limanlarda satılıyor.-





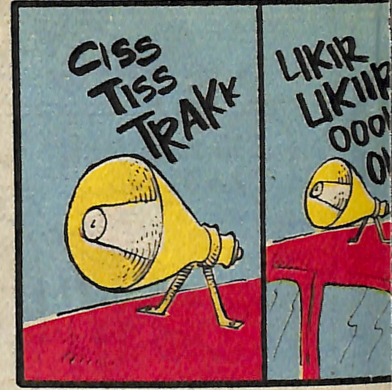
Demirel de helikopter modasına uydu



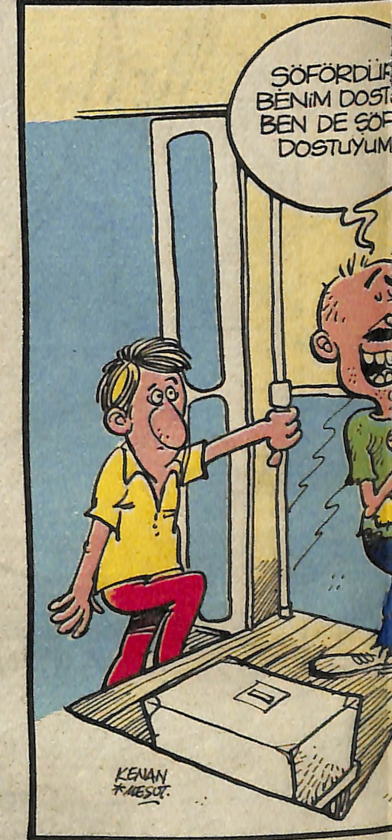
İlerici gerici



Bir TV reklamı



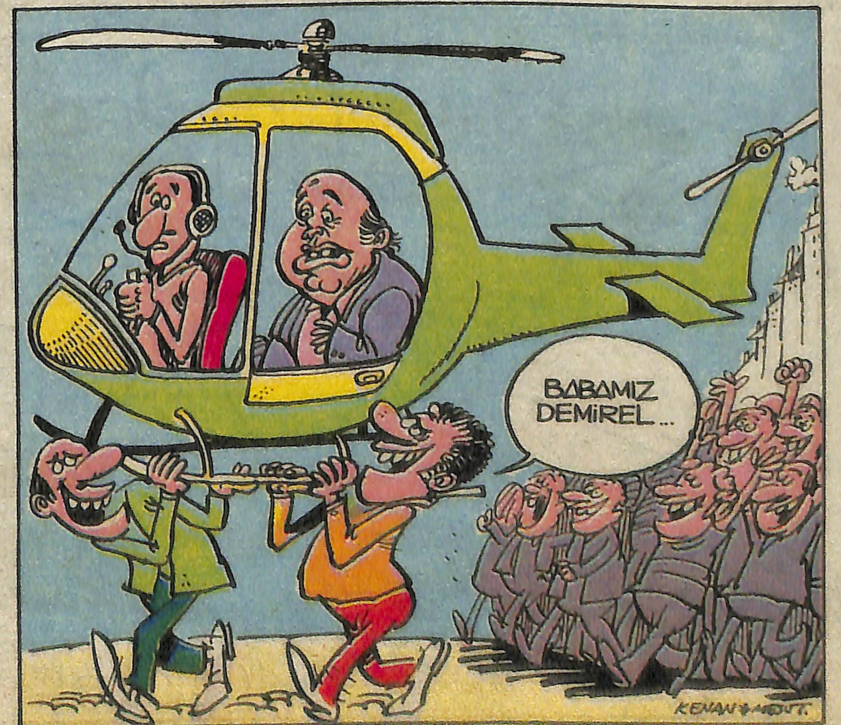
Belediye otobüsleri

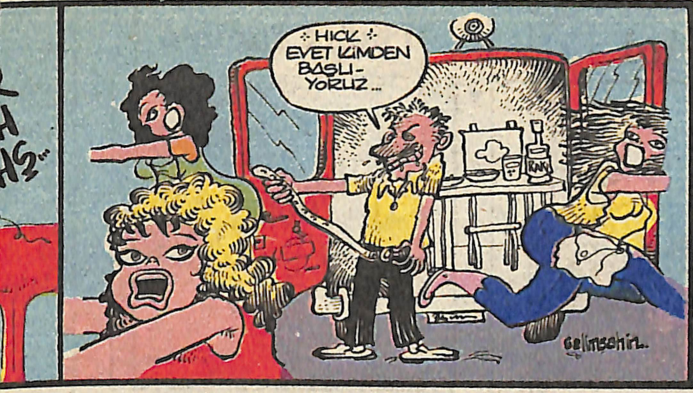


Karısının bonfile çık

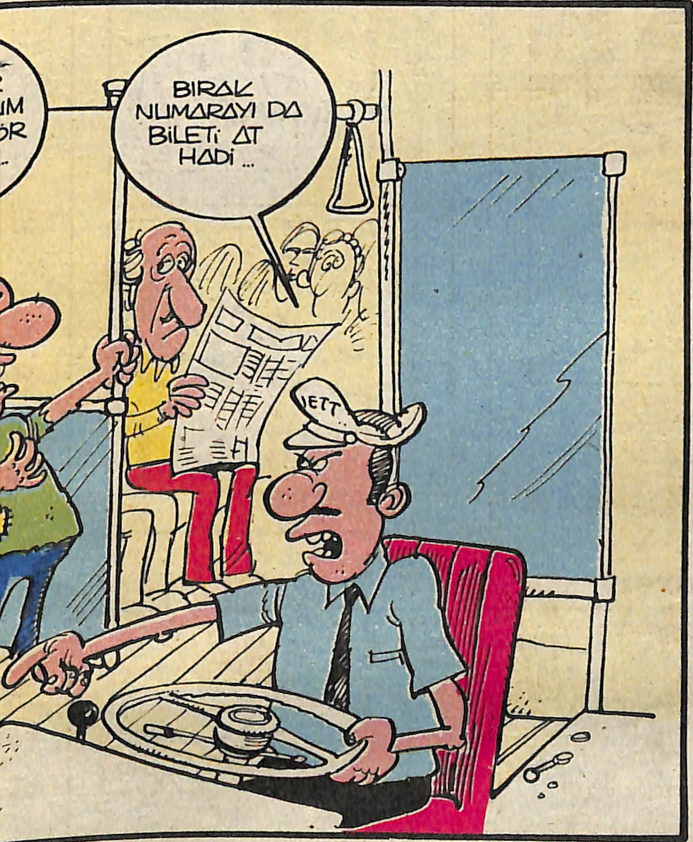
AYLARDIR işsiz güçsüz gezen ve mahalle halkının çıkardığı dedikodulardan bezen

bir yurttaş siparişleri için masay rısını, çocu yıp yalvarn asmadan başı doğra katta otu Bey'in, "K payım, be temiştin yip, polise si üzerin boylamış Çıkarılı mahkeme niş bir şe katil koca yolda de onu temiz musunu mezsın etini yiyer kının bas namayıp, parış liste me alar sarıhverdi "Ama ağ ları sustu ken, Paki zolasıyla in bonfile şum. Sen kedinin kızanım dindir. E





ne zam geliyor



kuşbaşı doğrayan koca,
armayı unutunca enselendi

omşularının
hazırlamak
yatırdığı ka-
larının ağla-
larına kulak
üzölce kuş-
ış, ama üst
an Necati
başını na-
bonfile is-
kadaş" de-
kâyet etme-
cezaevini

dalgınlıklar olur diye-
rek, olayın üstünde
durmadı. Ama Necati
Bey, bonfile de bonfi-
le diye tutturdu, bana
hapı yutturdu. Şikâyet
edecek ne vardı bil-

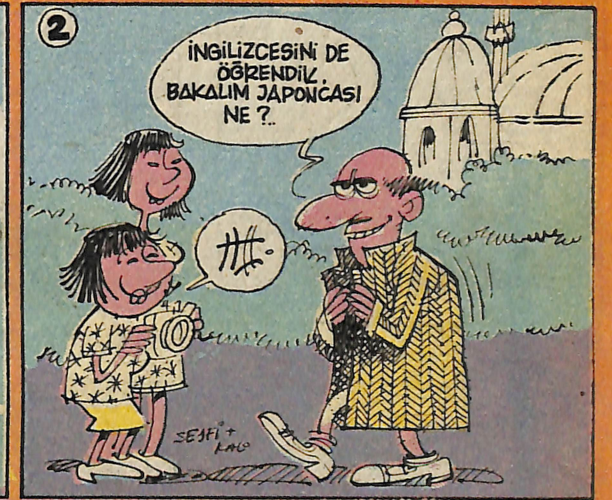
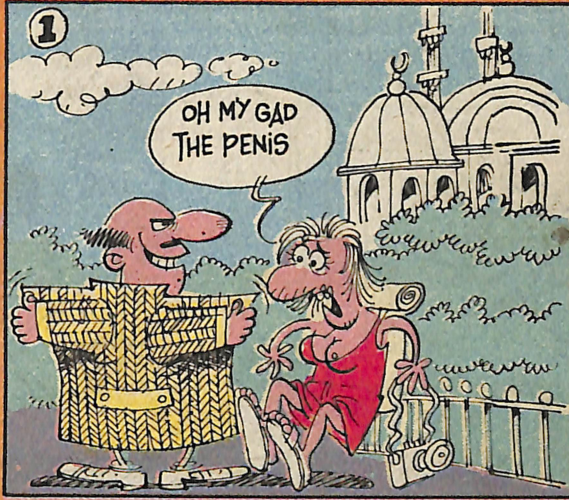
mem ki... İmam nikâ-
hıyla bir karı daha alır,
ondan da bonfile çıkı-
rırdım."

**Pasaklı
Saliha**

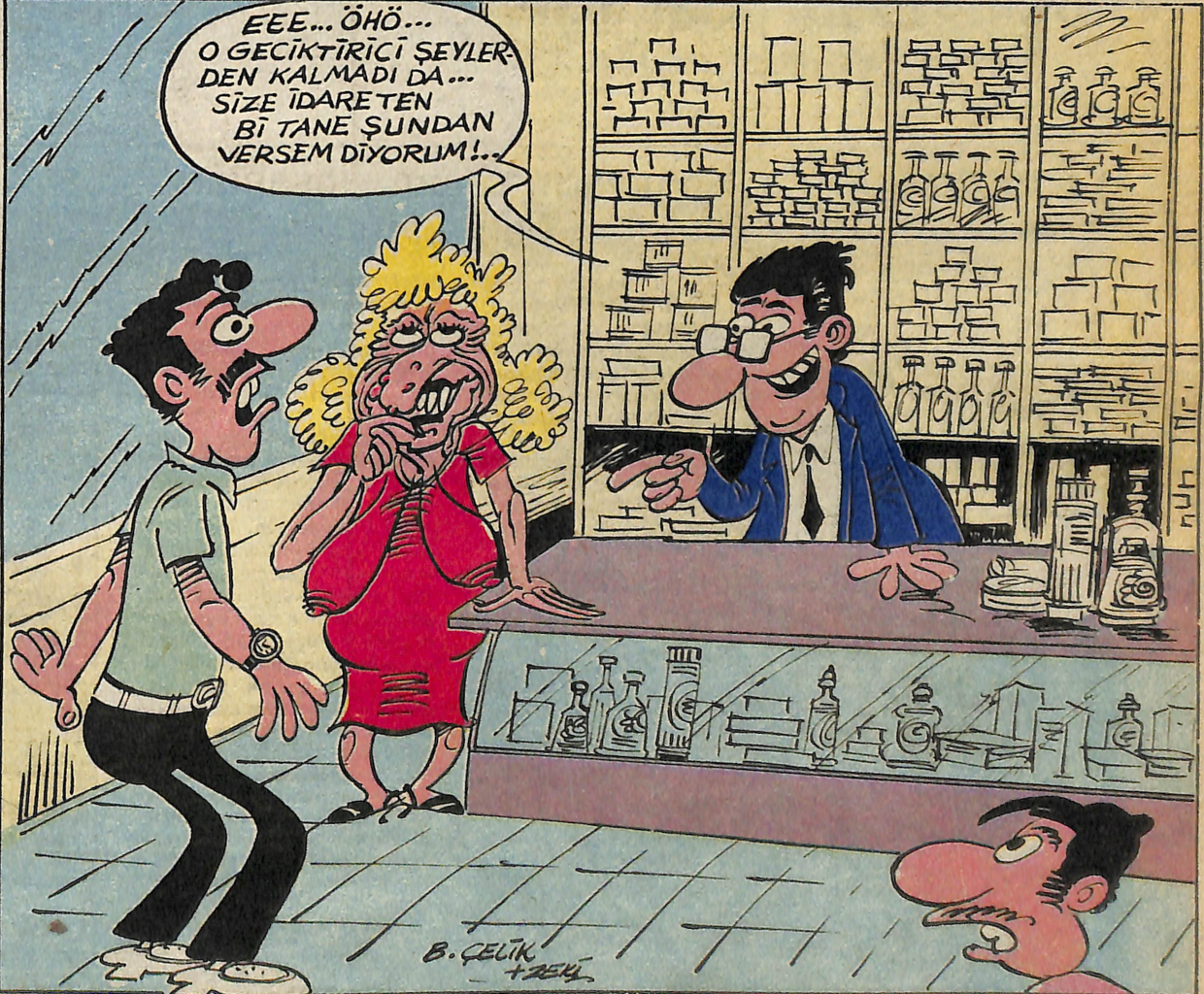
VE ABISI



Kendi kendine yabancı dil...

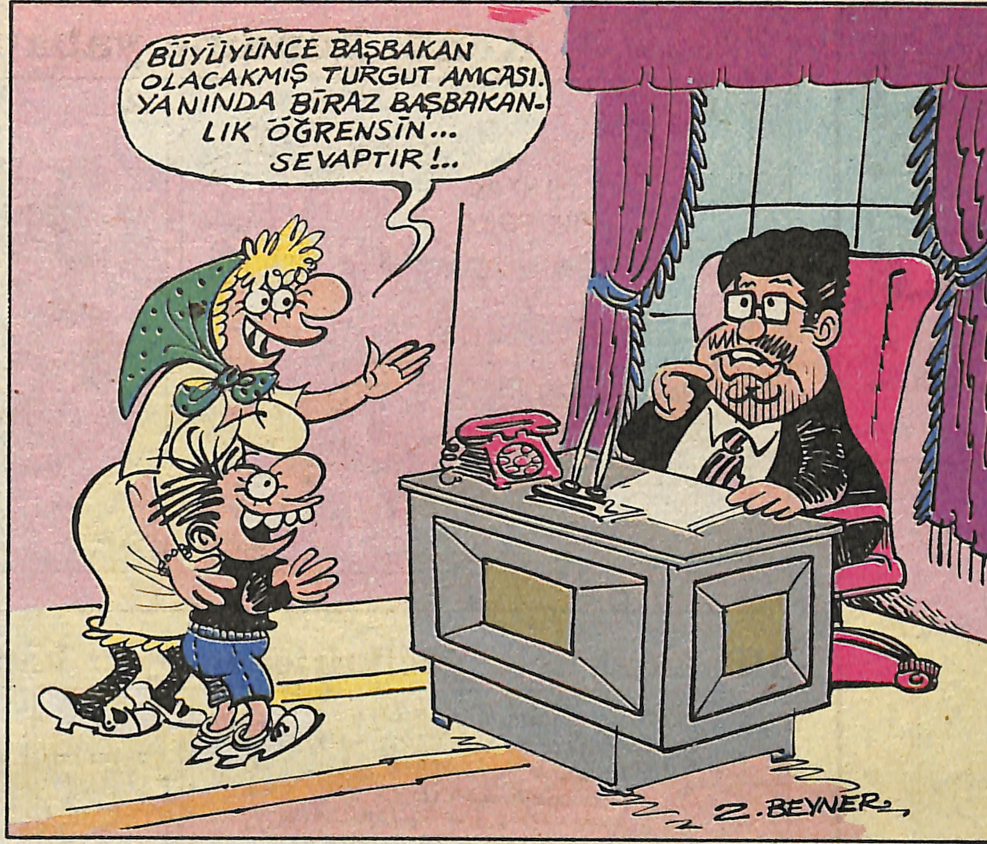


İthal malı seks geciktirici spreyle kapış kapış gitti



Ne öyle, ne böyle...

Pratik eğitime ağırlık veriliyor



Homoların seçim sloganları belli oldu

TRAKTÖR tekerleğini amb- lem olarak seçen ve ara seçime katılabilmek için hemen faaliyete geçen eşcinseller, parti- nin tüzük ve programını hazırla- yarak, miting alanlarında kullana- cakları sloganları saptamaya başlamışlardır.

Aslen erkek olduğu halde, konsomatrislik yaptığı barda dil- ber bir kadın görünüşüyle erkek- lerin gönlünü çalan ve ülkenin

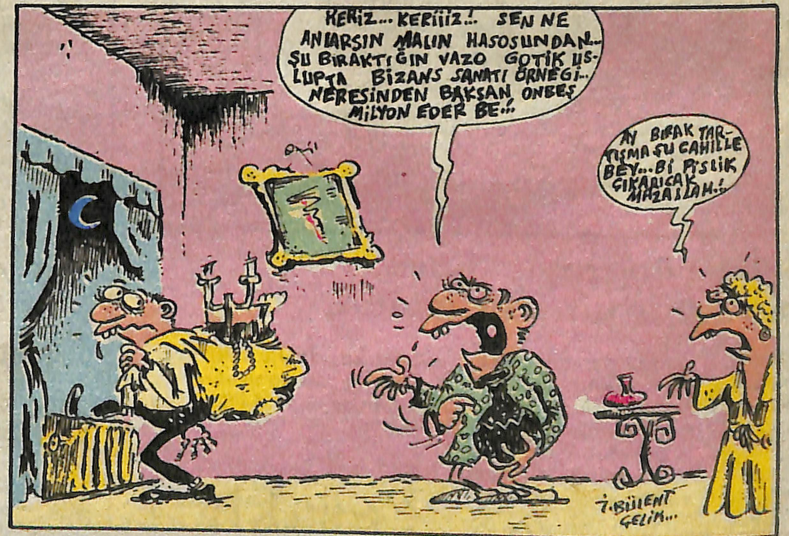
sayılı işadamlarından her gün yüzlerce evlenme teklifi alan parti- nin genel sekreteri Abdullah (Kızlık adı, Aylin), "Kalkıyoruz atağa, haydi buyur yatağa" slo- ganıyla karşıladığı muhabirimiz Muhittin'e, şunları söyledi: "Ayol, her önüne gelen, senin gibi, neden parti kurduğumuzu soruyor. Polisle didişmekten bıktık şekerim. Kadın-erkek ayırımı yapmadan, insanların birbiriyle sevişmesi, söyleşme- si suç mu? Oysa, hangi yurtta- şın belden aşağısına elimizi attıkça, milletin hızla uyandığını gördük, siyasal ağırlığımızı koyarak, yönetimi elimize al- maya karar verdik. İşte, slo- ganlarımızdan bazıları: Vatan- daş, cinsel duygularına hörmət etmeyenleri hakla, elindekini bize sakla. İktidara gelirse so- na erecek pahalılıktan şikâyet illeti, zevkten inileteceğiz mille- ti! Herkes varacak farkımıza, eğer tükürülmezse çarkımıza. Nasıl buldun, güzel değil mi?"

Homoseksüeller parti kuracak

YENİ HOMO PARTİSİ

OHŞ YAVRUM O PARTİNİN HEPSİ SENİN Mİ ?

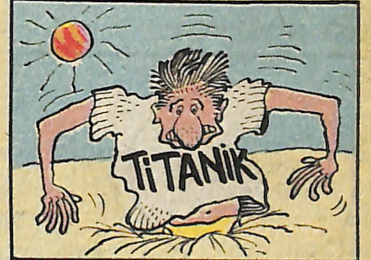
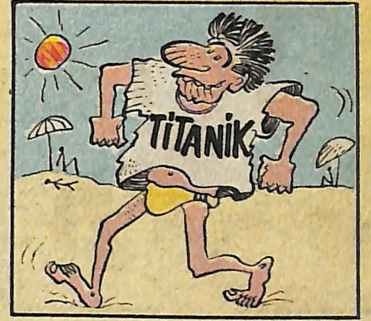
Cahil hırsız

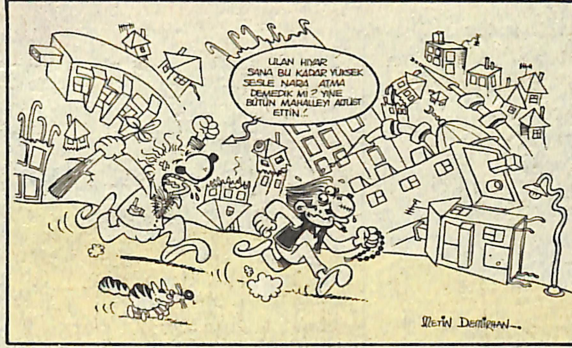


Her tedbir emniyet için



Tişört faciası

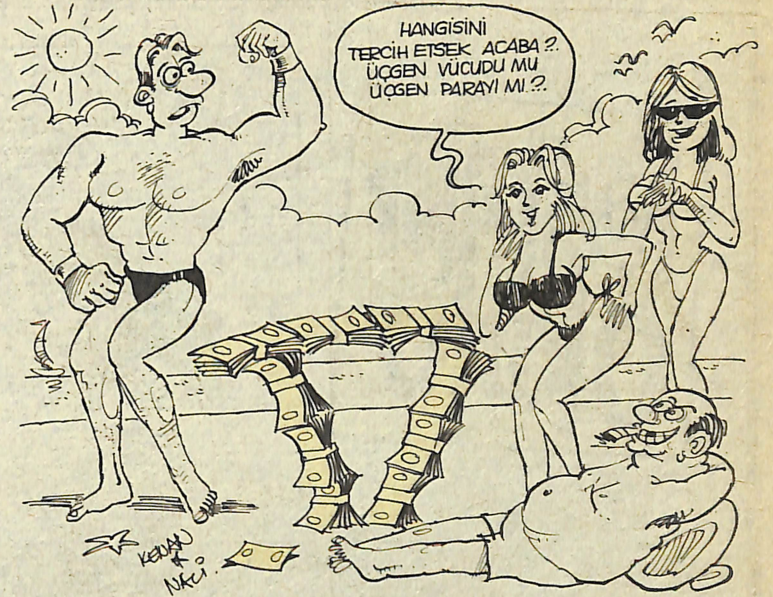




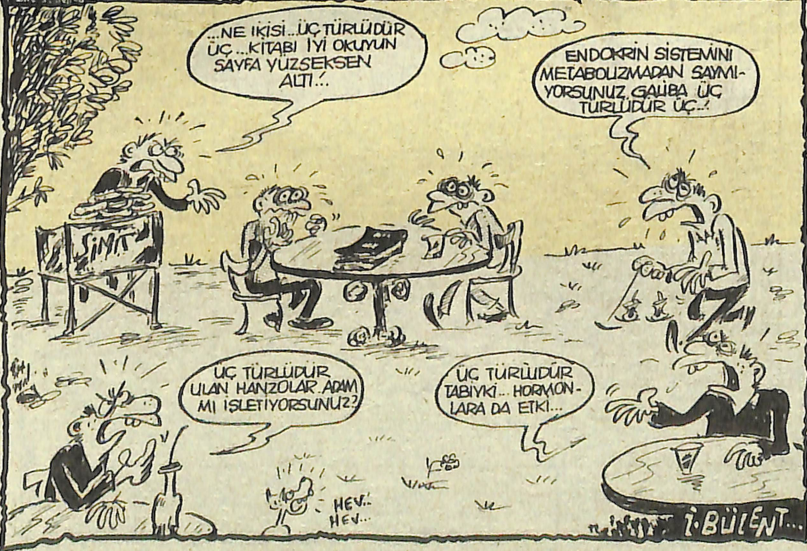
Gazeteci dövenlere ödül verilecek

İki gazetecinin, bir saygı-değer otel sahibinin, saygıdeğer fedailerı tarafından dövülmesinin, sevindirici bir olay olduğunu söyleyen Çatlak Sesleri Susturma Derneği Başkanı Hakan Marizatan, "Gazeteci döverek memleket huzurunu sağlayan bu fedâkar mensuplarımızın, birer madal-

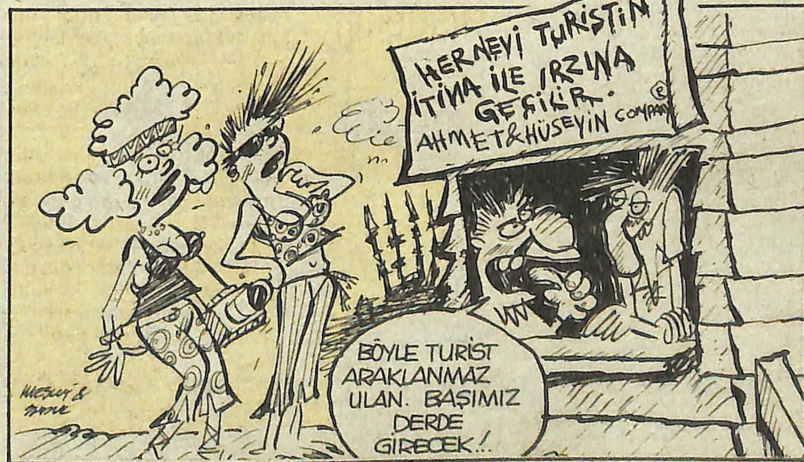
ya ile ödüllendirilmesini istiyoruz" demiştir. "Şurasını unutmayalım ki, basını dövmeyen başını döver. Eğer memlekette birtakım yolsuzluklar oluyorsa, bunları izleyip kamuoyuna sergilemek gazetecinin işi değildir. Derneğimiz ne güne duruyor? İzlenecekse, bu iddiaları yalnızca biz izleriz, duyurulmasını istediklerimizi gazetelere kendi elimizle verir, diğerlerini tekme yumruk, silletokat, tüm gücümüzle milletten gizleriz. Yakında hükümete başvurup, mensuplarımıza bazı haklar sağlanmasını, gazeteci döverken iş kazasına uğrayan saygıdeğer fedailerimize de, emekli aylığı bağlanmasını isteyeceğiz. Ne mutlu susmasını bilmeyenleri susturanlara ve ne mutlu gazeteci milletine kan kusturanlara."



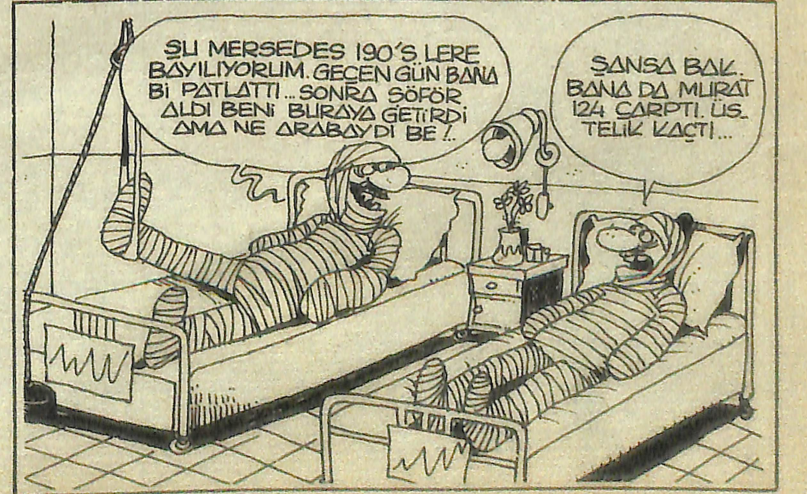
Entelektüel muhabbet



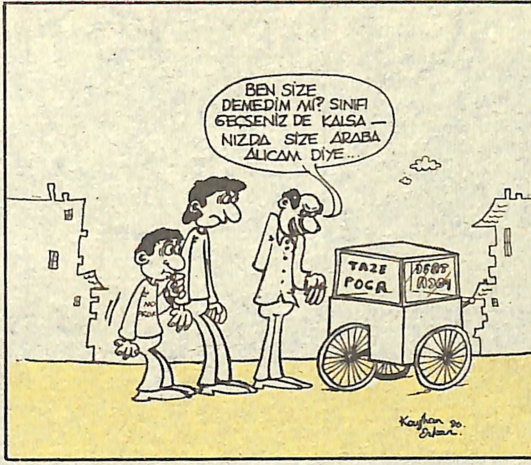
Turistlere tecavüz olayları arttı



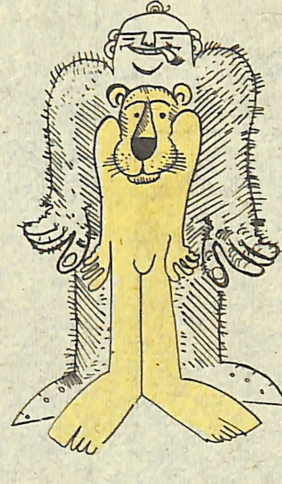
YASASIN BARDIĞIMA KARPUZ KABUĞU DÜŞTÜ ARTIK İÇE BİLİRİM...



Karikatür Okulu

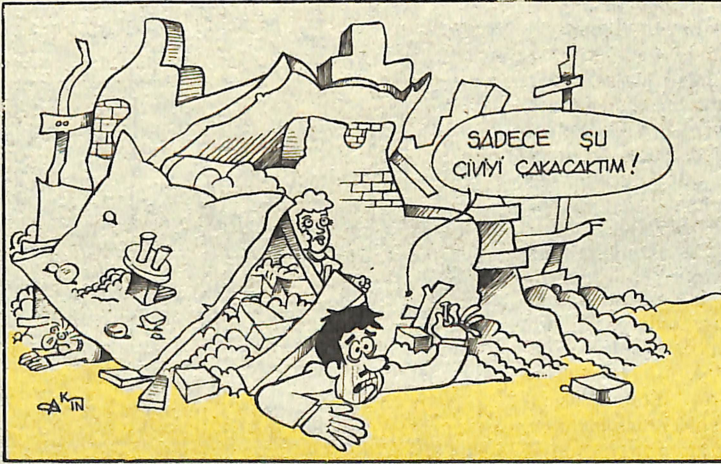


Kayhan Erkan-Bostancı
Babanın duruşu, eli, yüz ifadesi ve giysisi başarısız olmuş. Arkada da iki yana evler koymuşsun. İki yan fazla, resmin iki yanını da tikiyor. Araba ve çocukların çizimi de vasat, konu da öyle...



Metin Çitil-Adıyaman
Çoktanberi görünürlerde yoktun Metin kardeş. N'oldu sana böyle?... Güzel bir çizgi, sevimli göze hoş gelen bir karikatür. İmzan okunmuyor amma... Okunsa senin açıdan daha iyi olur. Zor bir konuyu çok rahat ve başarılı çizmişsin kutlarım.

Akın Akıncı-Topkapı
Zor bir resmi iyi halletmişsin. Karikatürde çok yeni olmana rağmen kısa bir süre içinde uzun yol aldın. Aferin... Bu da başarılı bir karikatür. Taramaları iyi yerlere koymuşsun ve bu karikatürde tarama adamakıllı iyi olmuş. Demek ki yerinde kullanmak lazım. Teşekkür ederim.



Muhittin Satır-Üsküdar

Çoktanberi ortalarda görünmüyordun. Esprinin her zaman olduğu gibi yine iyi. Çizgi o kadar değil. Mezara göre adam biraz ufak olmuş. Arkada görülen mezar ve selviler resme daha bir mezarlık havası veriyor. Üsküdar'da oturan bir çizerin çok iyi mezarlık çizmesi lazım değil mi?...



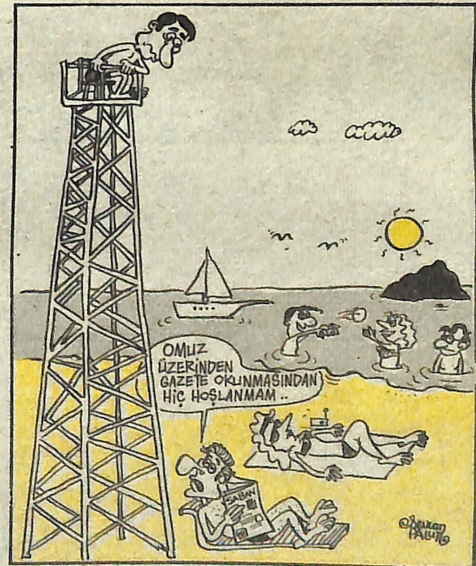
Ramazan Özçelik-Seydişehir

Son gönderdiğin karikatürlerini biraz aceleye getirmişsin galiba. Olur bazen böyle şeyler. Amma **bazen**. Oranların tutarlı değil. Çizgini çok seviyorum, fakat burada nedense zorlanmışsın. İnsan bazı konuyu sevmeden çizirse hepimizde olur bu. Yeni ve sevdiğin konuları çizip gönder bakalım.



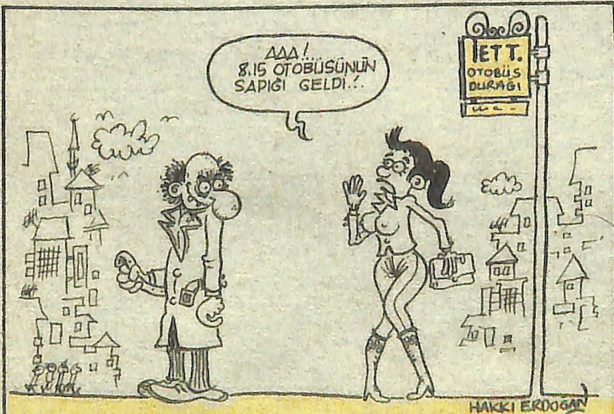
Sadık Demiröz-İzmir

Esprinin iyi bir konuşma esprisi. Amma karikatür esprisi değil. Çizgine gelince daha o kadar acemi, okadar yenisin ki eleştiriyi yapmak istemiyorum. Şu kadar söyleyeyim, çizimini daha az kullan. Yani az çizgi çiz, detaya girme ve el ayak çizimine dikkat et. Yeni çalışmalarını bekliyorum.



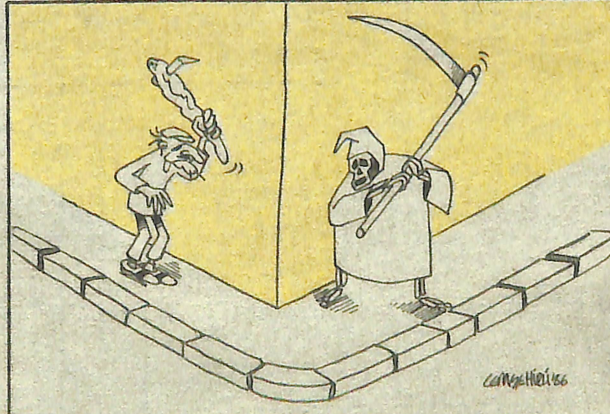
Sevcan Palut

Rahat bir çizgi ve kompozisyon. Esprinin de bu karikatüründe iyice. Birkaç fazlalığın var tabii. Onlar da acemiliğinden. Denizdeki tekne, bulutlar ve aşağıdaki güneş... Bunlara hiç gerek yoktu. Konumuzu tamamlamıyor, ki bunlar... Yeni çalışmalarını bekliyorum Sevcan kardeş.



Hakkı Erdoğan-Cevizli

Çizginde bir yumuşama ve değişme var. Dur bakalım nereye kadar gidecek?... Adamın yüzünün ve kadının çizgisi ayrı ayrı... Adamın sol eli yani aşağıya sarkan elin işaret parmağı maşallah 15-20 santim kadar var... Bu karikatürünün arkasına çizdiğin evler de sanki bildik birinin çizgisi!...



Cem Şehirli-İstanbul

Sen debiliyorsun ki bazı arkadaşlara eleştiriyi falan yazmıyorum artık. Bunlardan biri de sensin. Çok kısa bir sürede kendine özgü, sağlam bir desenin oldu ve daha da iyiyeye gidiyor. Bu karikatürün de onlardan biri. Teşekkür ederim.



İbrahim Taşdelen-Kasımpaşa

Esprinin iyi. Perspektif hataların var. Şimdi yazmayayım yayınlanınca insan hatalarını daha iyi görür. Tamiircinin başı çok büyük olmuş, hemen göze çarpıyor. Arabanın duruşunu iyi halletmişsin de, lastiklerin yanına gölge koymasaydın çok daha iyi olacaktı. Haydi bakalım Hoca, bundan sonrası senin çalışmana kalyor.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Erhan Kaya-Şirinevler
Perspektif bilmiyorsun. Neyi nereye koyunca nasıl durur bunu hep yanlış çiziyorsun. Oranlara da dikkat et.

Tuğba Bilge-Bilecik
Karikatürü normal bir resim kâğıdına tarama kalemiyle çezeceksiniz. Tabii çini mürekkebine banarak. Önce kurşun kalemi bastırmadan taslak da yaparsan iyi olur.

Zeki Taş-Afşin
Çizgin yaşına göre iyi. Çalışmaya devam et. Çalışmalarını beklerim.

Şaviddin Doğanoglu-Kartal
Espirin çok başarılı (Meksika) amma güncelliğini ne yazık ki yitirdi.

Şerafettin Peküz-Kırkkale
Daha yayınlanabilir cinsten konu ve çizgiler gönder. Muzar olmasın yani...

Orhan Kazan-Diyarbakır
Çizgin ve kompozisyonların başarılı. Taramayı ve lüzumsuz çizgi kullanmayı bırak. Yeni çalışmalarını bekliyorum. Güncel olmasın.

Cem Soner-Mersin
Karikatürün henüz yayımlanacak düzeye gelmemiş Cem Kardeş. Daha çalışman gerekiyor.

Muammer Bilen-Ankara
Tiplerini biraz daha abart. Resim oluyor çizdiklerin. Çinilerken zorlandığın belli. Daha rahat ol. Karikatür çizmediğin zamanda tarama kalemiyle bir şeyler çiziktir. Elin kaleme alışır ve daha rahat çizersin.

Sadık Demiröz-İzmir
Çok karikatür çizen daha iyi yapıyor diye bir kural yok Sadık Kardeş. Çok koştan çabuk yorulur... Daha çokook küçüksün dikkat et...

Vahit Tuna-Akçay
Yaşına göre anlayışın ve çizgin başarılı. "Enflasyon" karikatürün iyi. Yeni çalışmalarını bekliyorum.



Haftalık gülmece dergisi

**YIL: 11 SAYI: 29
16 TEMMUZ 1986**

Hürgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASI GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

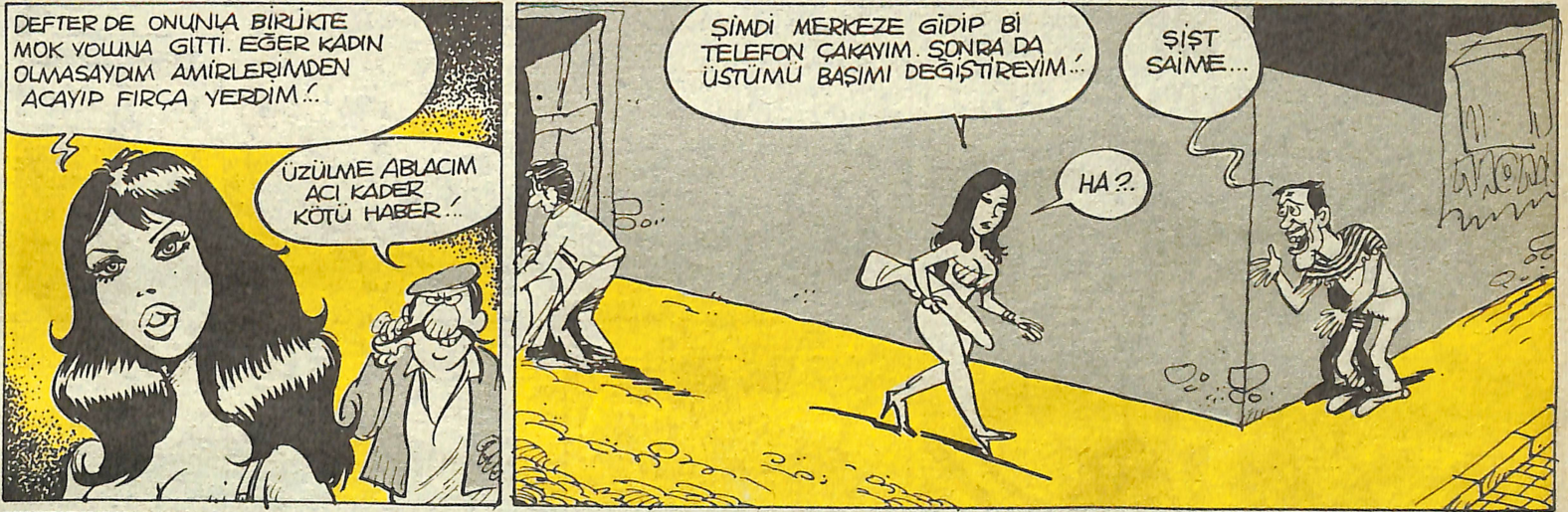
Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:
Hürriyet Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari Sokak 30-32
34410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

YARAMAZ ADAM

Yazan-Cizen:
Mesut
EKENER



YARAMAZ ADAM

Yazan-Cizen:
Mesut
EKENER

TAMAM BULDUM... BU TREN-
DEKİ CASUS HERİF...



ARKA TARAF TANI HEMEN AŞA-
ĞINA SESSİZCE İNDİM VE...



YERDEN BİR PARKE TAŞI ALIP KÖŞEYE SINMIŞ HERİFİN
KAFASINA İNDİRDİM...



AL SANA PİS
HERGELE MEL'UN DÜRZÜ
CASUS ZEPEVENK
HERİF!

KÜT

NEMA KOKOÇKA
NEMA DOBROVİČKA
AAH!

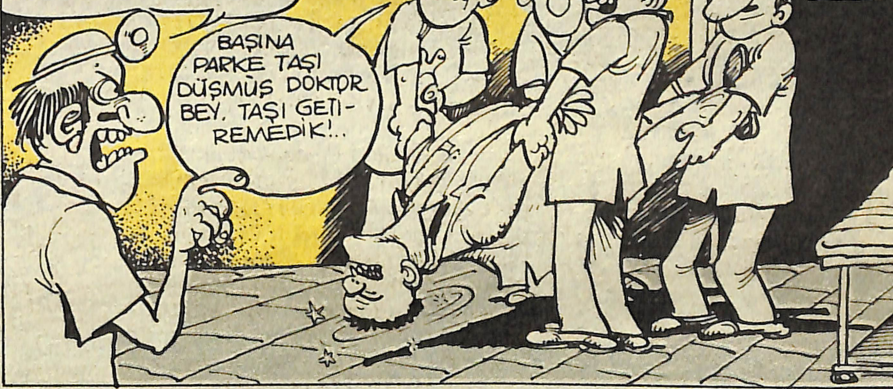
ÇOK İYİ İŞ BECERMIŞSİN SA-
BAN. FAKAT BENİ DE ÇOK
MERAKLANDIRDIN. BU ARADA
HELADAKİ KOKUDAN DA BİR VATAN-
DAŞ FENALASTI. SANA NASIL
Bİ ŞEY OLMADI?!



BEN BİR ŞEY DUY-
MADIM KI... KENDİ
KOKUM BANA
TESİR ETMEZ!

BU SIRADA KEŞAN'DAKİ DEVLET HASTANESİNDE...

YİNE Mİ? AZ ÖNCE KOKUDAN
BAYILAN BİRİNİ AYILTTIM...
BU NEDEN BAYILMIŞ?!



BASINA
PARKE TAŞI
DÜŞMÜŞ DOKTOR
BEY. TAŞI GETİ-
REMEDİK!...

ACİL

BANA SICAĞIYAN BAYILAN HERİFLER GETİRİN
KAFASIZ ADAMLAR... GÖRMÜYÖR MÜSUNUZ HAVA
NE KADAR SICAK... ADAMIN KAFASINA PARKE
TAŞI DÜŞERSE TABİİ Kİ BAYILIR!...



ASLINDA ÖLMESİ LÂZIMDI
AMA BU NEDENSE
BAYILDI...

SÖYLE BAKAYIM BÖYLE BASTIRINCA
AĞRIYOR MU?!



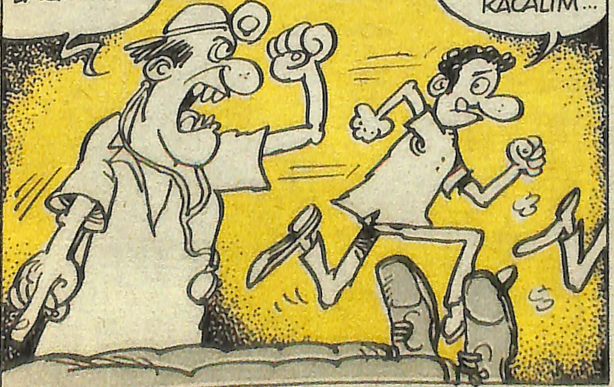
AAH!...
NEMA KOKOÇKA
NEMA DOBROVİČKA

AA...
KONUŞTU!

KAFAMOVİÇ,
KAZANOVİÇ,
MEŞVA VARİŞKA
HEPSİ TIRIŞKA!...



GÖRDÜNÜZ MÜ HEMEN AYILDI...
BUNLAR ÇABUK AYILIYOR. BANA
SICAĞIYAN BAYILAN ADAMLAR
MADAMLAR BULUN. ÇABUK
DAĞILIN!...



EVAH,
BAŞHEKİME
SICAK DOKUN-
DU.
KACALIM...

KENDİNE GELEN CASUS HASTANEDEN ÇIKAR...



DOKTOR BEY BEN BİRAZ
TURİSTLERİN LİSANINDAN ÇAKARIM...
BU ADAMI TABURCU ETMESEYDİNİZ
KAFASINA DÜŞEN TAŞ ONUN
AKLI DENGESİNİ
BOZDU!...

SAĞMALAMA ULAN
BANA ÇABUK SICAĞIYAN
BAYILAN ADAMLAR
BULUN... YOKSA...

HAFTAYA: SICAĞIYAN BAYILAN ADAMLAR...

ADAMIN biri cadde-
de dolaşırken, bir
lokantanın camında
şöyle bir yazı gördü:

"Lokantamızda ne
yerseniz yiğit borcunu-
zu torununuz ödeye-
cek." Karni çok aç olan
adam, bu yazıyı oku-
yunca fırsatı kaçırmak
istemedi. Lokantaya gi-
rerek, en güzel yemek-
lerle karni'ni doyurdu.
Sonra kalktı tam çıkı-
yordu ki, garson arka-
sından omuzuna do-
kunda ve;

-Beyefendi dedi, buy-
run borcunuzu. Bunu
gören adam biraz kıza-
rak: Hani, dedi, borcu-
muz torunumuz öde-
yecekti.

Garson gayet ciddi:
-Tamam efendim de-
di, bu sizin borcunuz
değil, dedenizin borcu.

TIMARHANEYİ ziya-
ret eden bir adam,
bahçede bir delinin dur-
madan kafasını sağa
sola sallayarak saat gi-
bi: "Tik tak!... Tik...
Tak..." dediğini gördü.
Adam deliye:

"Afedersiniz neden
böyle kafanızı sallayıp
duruyorsunuz?" diye
sordu.

Deli: "Görmüyor mu-
sun, ben saatim!..." de-
di:

"Öyleyse söyle ba-
kalım, şimdi saat kaç?"

"Saat 12'yi çeyrek
geçiyor."

Adam gülümsedi.
"Bilemedin, saat ikiye
on var..."

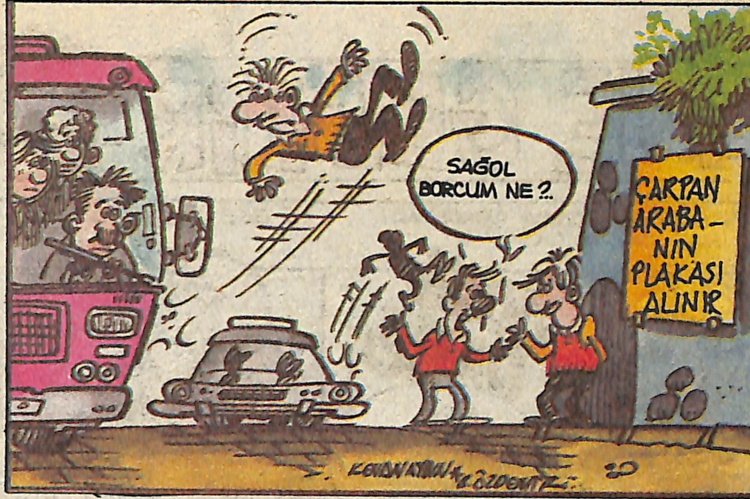
Deli: "Vay canına!
Amm da geç
kalmışım" dedi ve kafa-
sını daha büyük bir hız-
la sağa sola sallamaya
başladı.

NEVRUZ Bey uzun
süredir görmediği
bir arkadaşının oğluna
rastladı:

"Nereden geliyorsun
oğlum?"

"Ke... Ke... Ke... Ke-
keme okulundan..."

"Oğlum ne güzel ke-
keliyorsun, okulagitme-
ye ne lüzum vardı?"



Hayvan sevgisi



Davete bak...



E-5'te en çok kaza yapan Almancılar

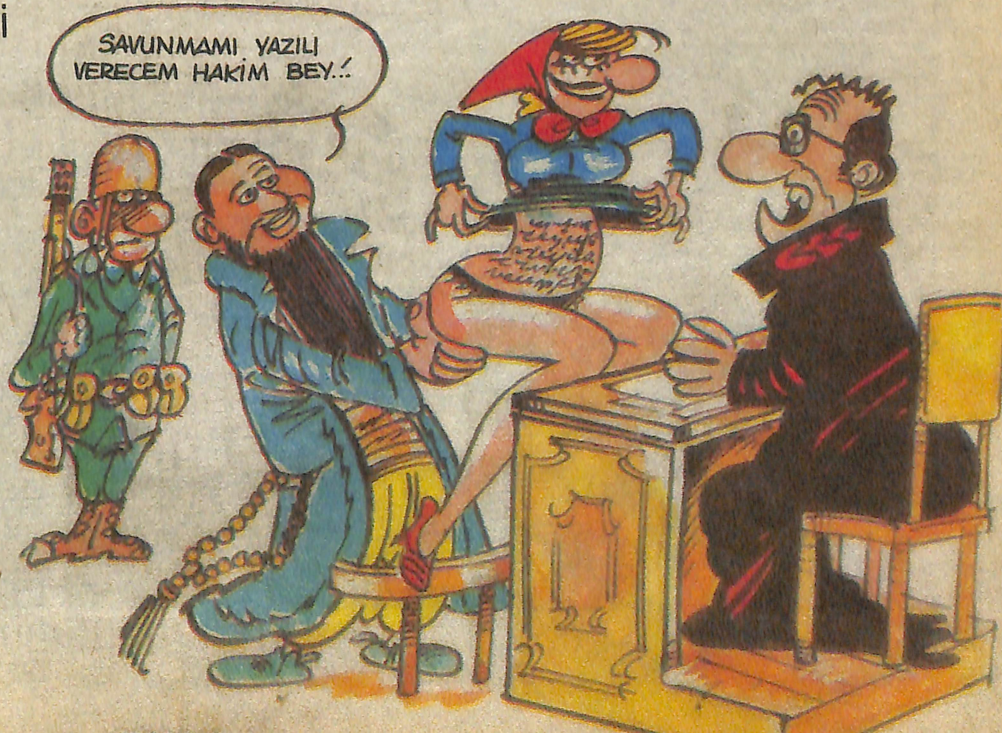


Yüksek okul diploması olmayanlar, dilenemeyecek

DEVLET memuruyken, memuriyetten istifa ederek dilencilığe başlayan lise mezunu iki gencin 260 bin lira ile yakalanmaları üzerine harekete geçen Milli Eğitim Bakanlığı, yüksek okul diploması olmayanların dilenmelerini yasaklamıştır.

Bu yasak kararını doğrulayan bir yetkili, "Yaptığımız soruşturmaya göre, kendisi de mesai saatlerinin dışında, evine yakın bir üst geçitte mendil açan daire müdürleri tarafından dilenmeye özendirilen bu gençler gibi daha nicelerinin bulunduğu ortaya çıktı" derken, başka bir görevli de şunları söylemiştir: "Bu başıboşluğu önlemek için, meslek liselerine Dilencilik Yüksek Okulu'nu da ilave etmiş bulunuyoruz. Buradan mezun olanlara birer diploma verilecek, ruhsatlı birer köşebaşı bulunacaktır. Bunlar, yapılacak bir törenle mendil kuşanıp mesleğe atılacak ve ülkemize her yıl yüzbinlerce milyonlar ordusu katılacaktır."

Adnan Hoca'nın 15 yıl hapsi isteniyor



Büyüyünce ne olmalı?



ALMANYA'DAN NASIL İZİNE GELİNİR



ALMANYA'DAN İZNE GELEBİLMEK İÇİN ÖNCE BİR ARAÇ TEMİN EDİLİR...



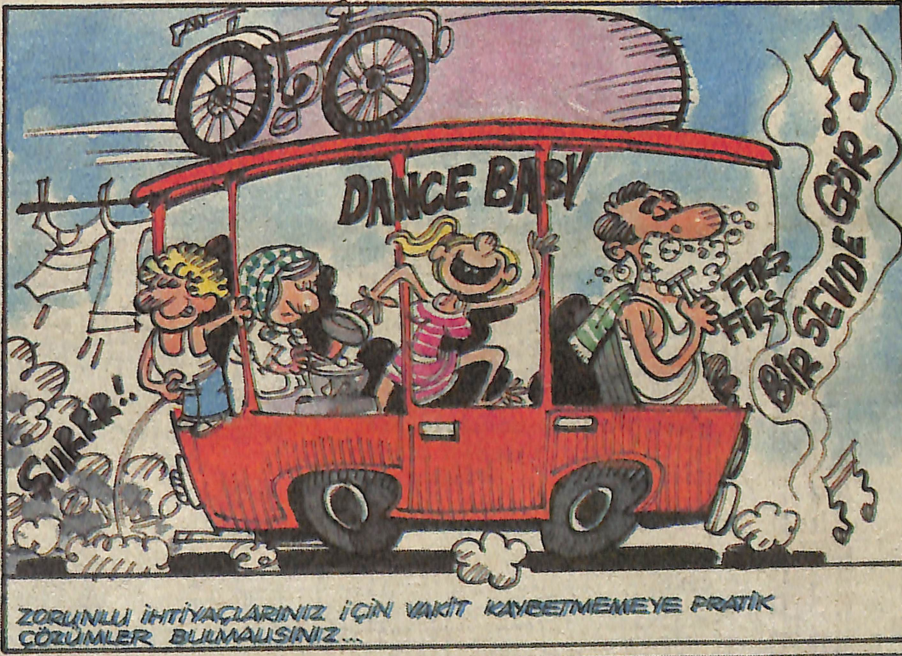
UFAK TEFEK BAKINDAN SONRA ARACIMIZ YOLA ÇIKMAYA HAZIRDIR ARTIK...



VE EŞE DOSTA GİDECEK HEDİYELER ARABAYA YERLEŞTİRİLİR...



GAZ PEDALINA BİR TUĞLA KOYDUNUZ MU RAHAT BİR YOLCULUK SİZİ BEKLİYOR DEMEKİR...



YOLLARDA TÜRKİYE'DE PARA EDECEK NE VARSA TOPLANIR...



BULGAR SINIRINDAN GEÇMEK İÇİN FEDAKARLIKLARDA BULUNMANIZ GEREKECEK...



İŞTE MEMLEKETTESİNİZ...



HOSGELDİNİZ YUVANIZA. GEÇMİŞ OLSUN...

